

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» (1-4)

Класс	Документы, на основе которых составлена программа	Аннотация
1-4	<p>1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».</p> <p>3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».</p> <p>4. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года N 2).</p>	<p>Рабочая программа и тематическое планирование курса «Изобразительное искусство». разработаны на основе :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; • Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Гимназия №133 г.о. Самара; • Федеральной рабочей программы «Изобразительное искусство» (НОО) (для 1-4 классов образовательных организаций) <p>Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.</p> <p>Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.</p> <p>Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.</p> <p>Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.</p> <p>Содержание включает обучение по следующим модулям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Модуль «Графика». • Модуль «Живопись».

		<ul style="list-style-type: none">• Модуль «Скульптура».• Модуль «Декоративно-прикладное искусство».• Модуль «Архитектура».• Модуль «Восприятие произведений искусства».• Модуль «Азбука цифровой графики». <p>На изучение курса «Изобразительное искусство» в начальной школе отводится 135 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).</p> <p>Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»(личностные, метапредметные и предметные результаты), содержание учебного предмета «Изобразительное искусство », тематическое планирование, учебно -методическое обеспечение образовательного процесса.</p>
--	--	--