

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 133 имени Героя Социалистического Труда
М.Б. Оводенко» городского округа Самара

«РАССМОТРЕНО»	«ПРОВЕРЕНО»	«УТВЕРЖДАЮ»
на заседании МО	Зам. директора по ВР	Директор МБОУ
учителей	МБОУ Гимназии №133	Гимназии №133 г.о.
гуманитарного цикла	г.о. Самара	Самара
Руководитель МО	Обуховой Т.Н.	Терина О.Р.
Чернышова И.Е.	«30» августа 2022г.	Приказ № 352 «30»
протокол № 1		августа 2022г.
«30» августа 2022г		

Рабочая программа
Курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»
Модуль «Креативное мышление»
5 – 9 классы
Срок реализации 5 лет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет **Функциональная грамотность (креативное мышление)**

Всего уроков / Класс	5	6	7	8	9
за год	14	14	14	14	14
в неделю	1	1	1	1	1

Планирование составлено на основе:

- Программа курса «Развитие креативного мышления обучающихся» (7-9 класс) / Л.Ю.Панарина, И.Н.Минаев – Самара, 2021

Используемый УМК:

Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов / Под общей редакцией Л.Ю. Панариной, И.В. Сорокиной, О.А. Смагиной, Е.А. Зайцевой. – Самара: СИПКРО, 2019

Учебники:

Название учебника/автор	Издательство	Год издания
Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Г.С. Ковалёва, О.Б. Логинова, Н.А. Авдеенко, С.Г. Яковлева] ; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. - 2е изд. -	М.; СПб.: Просвещение	2021

Пояснительная записка

Основной целью программы является развитие и оценка креативного мышления обучающихся 5-9-х классов как индикатора качества и эффективности образования, обязательного результата образования наряду с различными видами грамотности, которые школа должна обеспечить своим выпускникам.

Программа нацелена на развитие: любознательности (активного интереса к обучению, заданиям) как способности к самостоятельному поиску ответов; воображения как способности к продуцированию собственных идей; способности оценивать предложенные идеи и умения быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях.

Планируемые результаты:

Метапредметные:

- Самостоятельно определяет цели обучения, ставит и формулирует новые задачи в учебе и познавательной деятельности, в т.ч. обучающийся сможет: выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цели деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей её решения.

- Самостоятельно планирует пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирает наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, в т.ч. обучающийся сможет: определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить условия для выполнения учебной и познавательной задачи; составлять план решения проблемы; определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.

- Соотносит свои действия с планируемыми результатами, осуществляет контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определяет способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректирует свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, в т.ч. обучающийся сможет: оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата.

- Оценивает правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, в т.ч. обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

- Организует сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, в т.ч. обучающийся сможет: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- Осознанно использует речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности, в т. ч. обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств, отличать их от «клишированных»;

- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Личностные

Демонстрирует готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Характеристика образовательного процесса

Программа рассчитана на 5 лет обучения (5-9 класс), реализуется во внеурочной деятельности и может являться составляющим модулем программы по развитию функциональной грамотности обучающихся.

Таким образом, общее количество часов: 70 ч.:

5 класс – 14 часов;

6 класс – 14 часов;

7 класс – 14 часов;

8 класс – 14 часов

9 класс – 14 часа.

Занятия могут быть реализованы через еженедельное расписание внеурочной деятельности, а также в рамках организации профильных смен.

Формы организации: преимущественно групповые.

Методы обучения: беседы, дискуссии, проектные методы, методы проблемного обучения,

деловые или ролевые игры и др.

На каждом занятии обучающимся предлагается для решения учебная ситуация или учебное задание для применения и развития компетенции креативного мышления.

Основные характеристики учебного задания:

- предполагает больше одного или множество возможных решений;
- в центре задания лежит либо мини-проект, либо создание/конструирование некоторого продукта с использованием нестандартных средств;
- дает возможность для развития кратко очерченного сюжета в рамках заданной проблемы, при этом проблема может быть отнесена к следующим категориям: «Креативное самовыражение» (письменное или устное, художественное или символическое) или «Получение нового знания / Решение проблем» (математическое или естественнонаучное, социальное или межличностное);
- предполагает работу в группе с возможным выделением подзадач для автономной либо парной работы;
- требует самостоятельного поиска необходимой информации в открытых источниках; может включать поиск и использование информации из нескольких предметов/предметных областей.

При оценивании заданий учитывается, что креативная идея (решение) - это всегда идея:

- осмысленная;
- необычная (такая, которая придёт в голову не каждому или такая, которая обращает на себя внимание);
- тщательно представленная и оформленная;
- имеющая определённую художественную, научную или социальную ценность.

Таким образом, основными критериями для оценки креативных идей в заданиях на самовыражение являются нестандартность, выразительность, художественная ценность, а в заданиях на решение проблем - новизна, эффективность, научная ценность.

Общее продвижение (достижение) обучающегося за весь курс имеет качественную характеристику и оценивается на основе следующих умений:

1. Выдвижение идей:

- осознает описанную проблему, может задать уточняющий вопрос;
- способен рассмотреть проблему с разных точек зрения;
- дает различные интерпретации проблемы;
- при решении учебной задачи комбинирует различные идеи, формы (при визуализации), аналоги;
- при создании продукта предлагает вариации с ориентацией на разную аудиторию;
- применяет разные методы, способы, инструменты; - выдвигает несколько (!) различных(!) моделей или гипотез.

2. Оценка и отбор идей:

- способен оценить идею (продукт) по заданным критериям;
- проводит ранжирование идей на основе определенных критериев;
- выделяет несколько сильных и слабых сторон идей (продукта)
- способен привести развернутые аргументы «за» и «против» собственной идеи;
- в момент дискуссии учитывает интересы партнеров.

3. Доработка и совершенствование идеи:

- вносит изменения в идею (продукт) в соответствии с дополнительной информацией или новыми критериями;
- адаптирует идею с учётом интересов аудитории;
- совершает изменение идеи (продукта) для усиления сильных сторон и устранения или смягчения слабых сторон.

С целью формирования креативного мышления учитель может использовать целый комплекс педагогических приемов: проблемное обучение, игровые элементы, проектирование, экспериментирование, дискуссии.

1.**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы****5****класс**

№ п/п	Тема	Всего часов в неделю	Воспитательный компонент
1	Введение «Креативное мышление – это..»	2	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
2	Знакомимся с креативными решениями различных проблем	2	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
3	Газетная утка (открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru/)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
4	Солнечные дети (Открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru/)	1	- овладение обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования;

			-развитие способностей, удовлетворение познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
5	Вещества и материалы (Открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru)	2	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
6	Социальная реклама (Открытый банк заданий 2020 http://skiv.instrao.ru)	1	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
7	Путешествие по школе (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/ , ситуация 4)	2	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
8	Трудный предмет (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/&scrollToPage=1)	2	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.

9	Итоговая аттестация	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий
Итого		14	

6

класс

№ п/п	Тема	Всего часов в неделю	Воспитательный компонент
1	Введение «Креативное мышление – это...»	2	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
2	Легко ли выдумывать? Чем отличаются фантазия и ложь?	2	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
3	Что «мешает» придумывать? Решение задач. Упражнение «Кляксы». Прием «Думай о другом!».	2	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.

4	Придумывание метафор – необычных, оригинальных сравнений. Упражнение «Превращения»	2	-овладение обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования; -развитие способностей, удовлетворение познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
5	Как можно запоминать словарные слова?	2	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
6	Прием фантазирования «Объединение». Морфологическая таблица.	2	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
7	Проведение рубежной аттестации.	2	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий
Итого		14	

№ п/п	Тема	Всего часов в неделю	Воспитательный компонент
1	Введение «Креативное мышление – это..»	1	<ul style="list-style-type: none"> - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
2	Придумывание сюжета сказки при помощи приема «Морфологический анализ» (без введения термина).	3	<ul style="list-style-type: none"> - развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.
3	Приемы фантазирования Джанни Родари: «круги по воде», «бином фантазии», «произвольный префикс», « что потом», «творческая ошибка».		<ul style="list-style-type: none"> - формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
4	Прием фантазирования «Оживление». Упражнение «Что «думает» предмет	2	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
5	Прием фантазирования «Увеличение – уменьшение». Упражнение по изменению свойств и признаков объектов.	3	<ul style="list-style-type: none"> - развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с

			обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.
6	Проведение рубежной аттестации.	2	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий
Итого		14	

8

класс

№ п/п	Тема	Всего часов в неделю	Воспитательный компонент
1	Введение «Креативное мышление – это...»	1	- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
2	Прием фантазирования «Ускорение - замедление». Упражнение «Времена года».	2	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.

3	Прием фантазирования «Ускорение - замедление». Упражнение «Времена года».	3	<ul style="list-style-type: none"> - развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
4	Изменение свойств предметов. Рисунок с противоречиями.	3	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
5	Прием фантазирования «Бином антонимов». Сочинение сюжета с использованием пар антонимов.	3	<ul style="list-style-type: none"> - развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
6	Как придумывают новое? Фантазирование: школа будущего..	1	<ul style="list-style-type: none"> - формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
7	Проведение рубежной аттестации.	1	<ul style="list-style-type: none"> - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий
Итого		14	

№ п/п	Тема	Всего часов внеделю	Воспитательный компонент
1	Введение «Креативное мышление – это..»	1	<ul style="list-style-type: none"> - развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
2	Ознакомление с приемами фантазирования «дробление-объединение», «динамика-статика», «универсализация – специализация»	1	<ul style="list-style-type: none"> - формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
3	Школьный мониторинг	1	
4	Такой разный звук, задание 1 (https://media.prosv.ru/content/situation/73/)	1	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности; - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
5	Видеть глазами души (https://media.prosv.ru)	1	<ul style="list-style-type: none"> - развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - овладение основными видами речевой деятельности,

			использование возможностей языка как средства коммуникации и читательской грамотности.
6	Кир Булычев «Новости будущего века» (отрывок) (https://media.prosv.ru/content/situation/145/)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
7	Идти в гору (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/&scrollToPage=1)	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного отношения к науке, настойчивости в достижении целей, научных открытий
8	Путешествие по школе (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/&scrollToPage=1)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности. - формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
9	Парта будущего (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/&scrollToPage=1)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.

10	Трудный предмет (https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/&scrollToPage=1)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
11	Вещества и материалы (Открытый банк заданий 2020 http://skiv.itrao.ru)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
12	Социальная реклама (Открытый банк заданий 2020 http://skiv.itrao.ru)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
13	Видеть глазами души (https://media.prosv.ru)	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
14	Проведение итоговой аттестации	1	- формирование социальных ценностей обучающихся; - формирование информационной культуры, формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах; - формирование представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности.
Итого		14	

